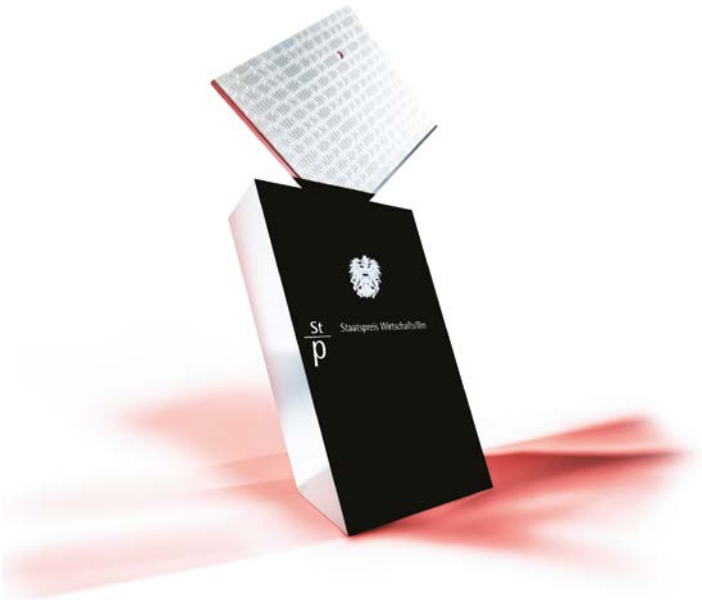
Bundesministerium
Wirtschaft, Energie
und Tourismus

Staatspreis Wirtschaftsfilm 2027

Ausschreibung



St
p


St
p
Staatspreis Wirtschaftsfilm

Vorwort



Bundesminister
Dr. Wolfgang Hattmannsdorfer

Österreich ist ein Land voller Ideen, Innovationskraft und unternehmerischer Leistung. Unsere Unternehmen entwickeln hervorragende Produkte, schaffen Arbeitsplätze und sind auf internationalen Märkten erfolgreich. Doch im Wettbewerb um Kundinnen und Kunden, Fachkräfte und neue Märkte reicht es nicht, gut zu sein. Man muss auch sichtbar sein.

Genau hier setzt der Wirtschaftsfilm an. Er macht aus komplexen Technologien verständliche Geschichten, gibt Unternehmen ein Gesicht und zeigt, welche Menschen und Leistungen hinter unseren Produkten stehen. Damit ist er weit mehr als ein Kommunikationsinstrument: Er schafft Vertrauen, stärkt Marken und hilft Unternehmen, sich im Wettbewerb zu behaupten.

Gleichzeitig zeigt der Wirtschaftsfilm, wie eng wirtschaftlicher Erfolg und kreative Spitzenleistungen miteinander verbunden sind. Österreichs Filmproduzentinnen und Filmproduzenten bringen mit ihren Ideen, ihrem handwerklichen Können und ihrem technischen Know-how wirtschaftliche Leistungen auf die Leinwand und auf die Bildschirme dieser Welt. Damit schaffen sie selbst Wertschöpfung und Arbeitsplätze.

Mit dem Staatspreis Wirtschaftsfilm zeichnen wir diese besonderen Leistungen aus. Wir würdigen jene Unternehmen sowie Filmschaffenden, denen es gelingt, wirtschaftliche Inhalte mit Kreativität, Innovation und höchster Qualität zu vermitteln.

Denn eines ist klar: Österreich braucht nicht nur Unternehmen, die Großartiges leisten, sondern auch Menschen, die diese Leistungen sichtbar machen.

Ich lade alle Filmproduzentinnen und Filmproduzenten sowie ihre Auftraggeberinnen und Auftraggeber herzlich ein, ihre Arbeiten einzureichen, und freue mich auf herausragende Beiträge.



Dr. Wolfgang Hattmannsdorfer
Bundesminister für Wirtschaft,
Energie und Tourismus

Der Staatspreis Wirtschaftsfilm

Der Staatspreis Wirtschaftsfilm ist der wichtigste Wirtschaftsfilmpreis Österreichs.

Ziel des Staatspreises ist es, sowohl einen Impuls für den Sektor Wirtschaftsfilm und die gesamte österreichische Filmwirtschaft zu setzen, als auch die Bedeutung des österreichischen Wirtschaftsfilms zu unterstreichen und diesem stärkere mediale Präsenz zu verleihen.

Wer kann sich bewerben?

Teilnahmeberechtigt sind Filmschaffende sowie Auftraggeberinnen und Auftraggeber von Wirtschaftsfilmen, die nach dem 1. Jänner 2025 veröffentlicht und von in Österreich gewerberechtlich befugten Filmproduzentinnen und Filmproduzenten oder Werbeagenturen hergestellt worden sein müssen.

Was wird ausgezeichnet?

Ausgezeichnet werden die mediengerechte Gestaltung und die kreative Verwendung medienspezifischer Möglichkeiten sowie der Digitalisierung im Wirtschaftsfilm unter besonderer Berücksichtigung der durch den Einsatz erreichten Zielgruppenadäquanz.

Aus welchen Bereichen können die Einreichungen stammen?

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit ihre Wirtschaftsfilme in fünf Kategorien einzureichen, die wie folgt definiert werden:

BRAND / IMAGE

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Unternehmenspräsentationen
- Markeninszenierungen
- Branded Content

MARKETING

Diese Kategorie umfasst z. B.

- B2B
- B2C
- Social Media
- Tourismus
- Messe, Events und Konferenzen
- Sponsoring
- Live-Inszenierungen, Video Art, Video Mapping

HUMAN RESOURCES UND INTERNE KOMMUNIKATION

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Mitarbeiterkommunikation
- Recruiting
- Employer Branding
- Sicherheit und Prävention
- Training und Weiterbildung
- Mitarbeiterstories

INFORMATION UND BILDUNG

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Produktinformationen
- Besucherinformationen
- How-To-Anleitungen & Tutorials

CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY (CSR) UND NACHHALTIGKEIT

Diese Kategorie umfasst z. B.

- CSR-Initiativen
- Nachhaltigkeitskommunikation
- Gesellschaftliches Engagement
- Diversity, Equity & Inclusion (DEI)

Zusätzlich zu den regulären Kategorien können Filmproduktionsfirmen bzw. Filmproduzent: innen ihre Beiträge für den folgenden Sonderpreis einreichen.

Sonderpreis für Nachwuchsproduzent: innen

Filmproduktionsunternehmen, deren gewerbeberechtigte Person zum Zeitpunkt der Einreichung das 35. Lebensjahr noch nicht vollendet hat und deren Gewerbeberechtigung für Filmproduktion seit dem 1. Jänner 2025 besteht, können ihren Beitrag zu vergünstigten Konditionen für den **Sonderpreis für Nachwuchsproduzent:innen** einreichen.

Die aufrechte Gewerbeberechtigung sowie das Alter sind im Rahmen der Einreichung nachzuweisen.

Jurypreis für gesellschaftliche Verantwortung

Weiters kann die Jury aus allen Einreichungen einen Film mit dem Jurypreis für gesellschaftliche Verantwortung auszeichnen. Ausgezeichnet werden Filme, die gesellschaftlich relevante Themen aufgreifen, verantwortungsvolles Handeln sichtbar machen und Impulse für eine nachhaltige und zukunftsfähige Wirtschaft setzen.

Welche Auszeichnungen werden vergeben?

Die Jury wählt pro Kategorie bis zu drei Finalisten, aus denen in einer zweiten Jury-Runde fünf Nominierte kategorieübergreifend ermittelt werden. Aus diesen insgesamt fünf Nominierten für den Staatspreis Wirtschaftsfilm wird in einem weiteren Schritt der **Staatspreisträger** gewählt.

Als Staatspreisträger erhalten Auftraggeber und Produzent für den ausgezeichneten Wirtschaftsfilm je eine Trophäe sowie eine vom Bundesminister für Wirtschaft, Energie und Tourismus unterzeichnete Staatspreisurkunde.

Auftraggeber und Produzenten eines mit dem Sonderpreis, dem Jurypreis oder einer Nominierung zum Staatspreis ausgezeichneten Wirtschaftsfilms erhalten je eine vom Bundesminister für Wirtschaft, Energie und Tourismus unterzeichnete Urkunde.

Darüber hinaus wird den Staatspreisträgern, Sonder- und Jurypreisträgern und den Nominierten das „Staatspreis-Kennzeichen" verliehen. Es besteht aus dem Staatspreis-Logo und -Schriftzug mit Jahreszahl der Verleihung. Das Kennzeichen kann, in unveränderter Form, für Werbezwecke verwendet werden.

Die Jury

Die Jury wird vom Bundesminister für Wirtschaft, Energie und Tourismus auf Vorschlag des Österreichischen Filmservice bestellt. Sie setzt sich aus Fachleuten der Filmindustrie und Wirtschaft sowie Medienexpertinnen und -experten zusammen.

Die Einreichungen werden nach einem Punktesystem beurteilt, das Zielgruppenerreichung, Gestaltung in Entwurf, Idee und Durchführung sowie filmtechnische und künstlerische Kriterien berücksichtigt.

Ausschreibungskonforme Produktionen werden von der Jury von der Teilnahme ausgeschlossen, wenn sie rechtlich unzulässig oder bedenklich sind, also nicht zweifelsfrei auszuschließen ist, dass sie gegen Rechtsvorschriften verstoßen, oder wenn sie ethisch und moralisch bedenklich sind.

Die Preisverleihung

Die Preisverleihung findet im Juni 2027 in Wien statt.

Vorführung, Distribution & damit verbundene rechtliche Hinweise

Die Gewinnerbeiträge werden auf der Website **www.staatspreisfilm.at** gestreamt.

Die Einreicherinnen und Einreicher erklären, hinsichtlich der eingereichten Wirtschaftsfilme über alle notwendigen Urheber- und Leistungsschutzrechte zu verfügen und im Falle einer Auszeichnung als Finalist, Nominierter, Sonderpreisträger oder Staatspreisträger mit der (allenfalls gekürzten) öffentlichen Vorführung im nichtkommerziellen Bereich einverstanden zu sein. Eventuell durch eine Veröffentlichung anfallende Urheberrechtsabgaben müssen von den Einreicherinnen und Einreichern getragen werden.

Welche Teilnahmegebühren fallen an?

Die Teilnahmegebühr zur Kostendeckung für Organisation und Durchführung des Wettbewerbs beträgt € 260,00 (zzgl. 20 % MwSt.) für das erste eingereichte Medium / Projekt, € 220,00 (zzgl. 20 % MwSt.) für die zweite Einreichung und ab der dritten Einreichung jeweils € 200,00 (zzgl. 20 % MwSt.). Die Kosten für eine Serieneinreichung (zusammengehörende Filmreihe) belaufen sich auf € 590,00 (zzgl. 20 % MwSt.).

Für die Einreichung zum Sonderpreis für Nachwuchsproduzent: innen gilt eine Ermäßigung von 50 % auf die reguläre Gebühr.

Wie machen Sie mit?

Einreichungen werden über das **Online-Einreichtool** entgegengenommen und sind bis zum 04. März 2027 möglich.

Wer ist für die Organisation zuständig?

Österreichisches Filmservice
Schaumburgergasse 18
1040 Wien

Organisation & Kontakt:
KR Alexander V. Kammel
Tel: +43 (1) 505 72 49
Fax: +43 (1) 505 53 07
E-Mail: info@staatspreisfilm.at
www.staatspreisfilm.at

Information, Anfragen & Einreichungen:
Claudia Peintinger
Tel: +43 1 5055337-12
Mobile: +43 664 2509 702
E-Mail: peintinger@staatspreisfilm.at
www.staatspreisfilm.at

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme und wünschen Ihnen viel Erfolg im Wettbewerb um den Staatspreis Wirtschaftsfilm 2027.

Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2025

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
Staatspreisträger		
NURI "The fisherman's daughter"	Dirnhofer Filmproduktion	NURI Conservas Pinhais Co
Nominierungen		
DER ANTON MACHT DIE MUSIK	FORAFILM	Tourismusverband Linz Agentur: FORA ULTRA 4000
Die Wagrain-Kleinarl Saga	robert schabus // film	Wagrain-Kleinarl Tourismus
Nicht wieder Mary – die Wiener Pflegesoap	BTTR GmbH	waff – Wiener Arbeit-nehmer*innen Förderungsfonds
Sicher am See	FORAFILM	Land Oberösterreich Agentur: Superbrilliand & FORA ULTRA 4000
Sonderpreis für junge Filmproduzentinnen und -produzenten		
Familie Gezzele – Brillen, die dein Leben schreiben.	Simon Elias Leser	Familie Gezzele

Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2023

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
Staatspreisträger		
my Legrabox	Frl. Müller & Söhne Film-produktion GmbH	Julius Blum GmbH
Nominierungen		
Manifest - Work On Progress	Kaiserschnitt Film GmbH	STRABAG SE Agentur: Jung von Matt DONAU GmbH
„SO EINEN WEIN SPIELT'S NUR DA" – Nicholas Ofczarek als die Weine des Burgenlands	Das Rund GmbH	Wein Burgenland Agentur: Wien Nord Serviceplan
ÖBB XMAS	PPMNEXT Film GmbH	ÖBB Agentur: papabogner GmbH
Mahlzeit!	FORAFILM	Transgourmet Österreich GmbH Agentur: vorauerfriends communications gmbh
Sonderpreis für junge Filmproduzentinnen und -produzenten		
Uptraded Valentinstags-Kampagne	uptraded Gmbh	uptraded GmbH

Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2021

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
Staatspreisträger		
Making of Urlaubsgefühl	Wagrain-Kleinarl Tourismus	Wagrain-Kleinarl Tourismus
Nominierungen		
#deineentscheidung	PPM Filmproductions GmbH	Verbund AG Agentur: Kobza and the Hungry Eyes GmbH
Forum Rezyklat	bounty.studio	Forum Rezyklat Agentur: Demner, Merlicek & Bergmann
Getzner – Gemeinsam schreiben wir Zukunft	Frl. Müller & Söhne Filmproduktion GmbH	Getzner Textil Aktiengesellschaft
Kitzbühel 365 – NEUE Welten, NEUE Kosmen, NEUE Wunder	friendship.is GmbH	Getzner Textil Aktiengesellschaft
Sonderpreis für junge Filmproduzentinnen und -produzenten		
A Sense Of You	studio senseday	studio senseday
Sonderpreis für das beste audiovisuelle Kommunikationskonzept im digitalen Raum		
LIT | Linz Institute of Technology	studio senseday	studio senseday

Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2019

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
Staatspreisträger		
New Ways of Working im A1 Headquarters	A1 Telekom Austria AG	A1 Telekom Austria AG
Nominierungen		
FunderMax – For People who create	MONTE NERO Productions	FunderMax GmbH
Imagefilm The Skills Group	News on Video GmbH	The Skills Group GmbH
Luft zum Atmen für die Industrie	MARES.FILM und CASAMEDIA filmproduktion GmbH	Kappa Filter Systems GmbH Agentur: mares communications.design
Nonoy and the Seamonster	Wildruf KG	WWF Österreich
Österreich. Die Kunst des Entdeckens.	Kaiserschnitt Film GmbH	Österreich Werbung
Sonderpreis für junge Filmproduzentinnen und -produzenten		
METAGRO - Die Edelstahlprofis	prettyFrames	METAGRO Edelstahltechnik AG
Sonderpreis für das beste audiovisuelle Kommunikationskonzept im digitalen Raum		
Pimp das Postmobil	Warda Network GmbH	Österreichische Post AG

Impressum:
Medieninhaber, Herausgeber und Verleger:
Bundesministerium für Wirtschaft, Energie und Tourismus, Abt. Präs/4
Stubenring 1, 1010 Wien
Layout: BMWET, Abt. Präs/5
Trophäe Design: Klemens Kubala
Trophäe Ausführung: Design & Function
Foto Minister Hattmannsdorfer: © Parlament-Topf
Foto der Trophäe: © Croce & Wir
November 2026


ÖSTERREICHISCHES
Filmservice
MEMBER OF FILMSERVICE INTERNATIONAL


F & M A